



NOWE HORYZONTY

NA 100-LECIE MIASTA ŁAPY

FESTIWAL MA CHARAKTER OTWARTY
KAŻDY TANCERZ MOŻE W NIM WZIĄĆ UDZIAŁ

TERMIN I MIEJSCE

08.06.2025 godz. 9:00

Sala Widowiskowa Domu Kultury w Łapach
ul. Główna 8, Łapy

ORGANIZATORZY

Dance Project Krzysztof Twarowski
Akademia Tańca Paulina i Krzysztof Twarowski

PLAN FESTIWALU (WSTĘPNY)

<u>Blok I</u>	9:00 - 9:20 Debiuty Taniec Nowoczesny	9:20 Rozdanie nagród w kategorii Debiuty
<u>Blok II</u>	9:30 - 10:30 Jazz	10:30 Rozdanie nagród w kategorii Jazz
<u>Blok III</u>	11:00 - 12:00 Modern	12:00 Rozdanie nagród w kategorii Modern
<u>Blok IV</u>	12:30 – 13:30 Inne Formy	13:30 Rozdanie nagród w kategorii Inne Formy
<u>Blok V</u>	14:00 – 14:40 Improwizacje	14:40 Rozdanie nagród w kategorii Improwizacje
15:00 Pokaz FAIR PLAY CREW		
<u>Blok VI</u>	15:30 – 17:00 Hip-Hop Dzieci	17:00 Rozdanie nagród w kategorii Hip-Hop Dz.
<u>Blok VII</u>	17:30 - 18:30 Hip-Hop Młodzież	18:30 Rozdanie nagród w kategorii Hip-Hop M.

12:30 – 19:30 Grill sponsorowany przez organizatorów tancerzom oraz opiekunom grup

Szczegółowy plan po zamknięciu list startowych na stronie www.fb.com/profile.php?id=61575216732748

CEL FESTIWALU

- Popularyzacja i propagowanie tańca nowoczesnego.
- Konfrontacja dorobku tanecznego i wymiana doświadczeń.
- Rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z tańcem i muzyką.
- Wyłonienie najlepszych tancerzy i zespołów w poszczególnych kategoriach i stylach tańca.
- Rywalizacja fair play oraz integracja tancerzy i instruktorów z całego kraju.

KIEROWNIK FESTIWALU

Krzysztof Twarowski

Tel. 503511896

danceproject.kt@gmail.com

www.facebook.com/danceprojectbialystok

INFO

www.fb.com/profile.php?id=61575216732748

KATEGORIE TANECZNE, WIEKOWE I SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

DEBIUTY TANIEC NOWOCZESNY (pierwszy rok istnienia grupy)

Kategoria	Czas Prezentacji (muzyka własna)	Grupa Wiekowa
Mini Formacje (do 7 osób)	do 3 min	Mini Kids do 7 lat (2018 i młodsi) Dzieci do 11 lat (2014 i młodsi) Młodzież do 15 lat (2010 i młodsi) Dorośli 16+ (2009 i starsi)
Formacje (od 8 osób)	do 4 min	

JAZZ

Kategoria	Czas Prezentacji (muzyka własna)	Grupa Wiekowa
Solo	do 60 s	Mini Kids do 7 lat (2018 i młodsi) Dzieci do 11 lat (2014 i młodsi) Młodzież do 15 lat (2010 i młodsi) Dorośli 16+ (2009 i starsi)
Duety	do 90 s	
Mini Formacje (do 7 osób)	do 3 min	
Formacje (od 8 osób)	do 4 min	

MODERN

Kategoria	Czas Prezentacji (muzyka własna)	Grupa Wiekowa
Solo	do 60 s	Mini Kids do 7 lat (2018 i młodsi) Dzieci do 11 lat (2014 i młodsi) Młodzież do 15 lat (2010 i młodsi) Dorośli 16+ (2009 i starsi)
Duety	do 90 s	
Mini Formacje (do 7 osób)	do 3 min	
Formacje (od 8 osób)	do 4 min	

INNE FORMY TAŃCA

Kategoria	Czas Prezentacji (muzyka własna)	Grupa Wiekowa
Solo	do 60 s	Mini Kids do 7 lat (2018 i młodsi) Dzieci do 11 lat (2014 i młodsi) Młodzież do 15 lat (2010 i młodsi) Dorośli 16+ (2009 i starsi)
Duety	do 90 s	
Mini Formacje (do 7 osób)	do 3 min	
Formacje (od 8 osób)	do 4 min	

IMPROWIZACJE

Kategoria	Czas Prezentacji (muzyka organizatora)	Grupa Wiekowa
Freestyle Solo Hip-Hop	do 60 s	Mini Kids do 7 lat (2018 i młodsi) Dzieci do 11 lat (2014 i młodsi) Młodzież do 15 lat (2010 i młodsi) Dorośli 16+ (2009 i starsi)
Freestyle Solo Jazz	do 60 s	
Freestyle Solo Modern	do 60 s	

HIP-HOP DZIECI

Kategoria	Czas Prezentacji (muzyka własna)	Grupa Wiekowa
Solo	do 60 s	Mini Kids do 7 lat (2018 i młodszy) Dzieci 1 do 9 lat (2016 i młodszy) Dzieci 2 do 11 lat (2014 i młodszy)
Duety	do 90 s	
Mini Formacje (do 7 osób)	do 3 min	
Formacje (od 8 osób)	do 4 min	

HIP-HOP MŁODZIEŻ

Kategoria	Czas Prezentacji (muzyka własna)	Grupa Wiekowa
Solo	do 60 s	Juniorzy do 13 lat (2012 i młodszy) Młodzież do 15 lat (2010 i młodszy) Dorośli 16+ (2009 i starsi)
Duety	do 90 s	
Mini Formacje (do 7 osób)	do 3 min	
Formacje (od 8 osób)	do 4 min	

O przynależnościach do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszej osoby.

ZASADY UCZESTNICTWA

Należy dokonać **zgłoszenie do 5 Czerwca** przez stronę danceit.pl

W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej możliwości czasowe zawodów, organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia list startowych w dowolnym momencie.

W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane na adres email festiwalu danceproject.kt@gmail.com do dnia 5 Czerwca.

Zgłoszenie po terminie (5 Czerwca) podwójna opłata startowa.

Zmiany w zgłoszeniu po 5 Czerwca będą traktowane jako nowe zgłoszenie (podwójna opłata).

Dokonanie opłaty startowej do dnia 5 Czerwca.

Na konto organizatora: Dance Project Krzysztof Twarowski, ul. Jurowiecka 17/158, 15-101 Białystok

Numer konta 67 1320 1537 4226 3434 2000 0001

Z opisem: nazwa klubu, NIP, adres, kod pocztowy.

MINI FORMACJE i FORMACJE	60 zł (osoba)
SOLO (muzyka własna)	90 zł
FREESTYLE SOLO (muzyka organizatora)	70 zł
DUETY (muzyka własna)	80 zł (osoba)

Brak wpłaty w terminie (liczy się data wysłania przelewu) jest jednoznaczne z nieprzyjęciem zgłoszenia i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej.

NAGRODY

Dyplomy dla wszystkich tancerzy.

Medale pamiątkowe od miejsca 4 i niżej.

Medale za miejsca 1-3.

Puchary dla zwycięzców każdej kategorii.

KOMISIA SĘDZIOWSKA

W jury festiwalu zasiądą osoby zaproszone przez organizatorów , specjaliści z zakresu tańca i choreografii:

Sara Kaźmierska-Urban, Wojtek Blaszkowski, Marcin Rogalski, Błażej Górski.

Pokazem uświetni festiwal grupa Fair Play Crew.

BILETY

Bilet / wejściówka na publiczność 30 zł.

Dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny.

UWAGI KOŃCOWE

1. Obiekt zostanie otwarty o godzinie 8:00.
2. Rejestracja grup odbywać się będzie w godzinach od 8:00 do 18:00 w których należy odebrać materiały.
3. Organizator nie przewiduje możliwości zrobienia próby na scenie.
4. Wyznaczone będą szatnie w których uczestnicy się przebierają.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni.
6. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami.
7. Opiekunowie grup odpowiadają za porządek w szatni.
8. Tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia). Nie są dozwolone szpilki i innego rodzaju obuwie, które może zniszczyć podłogę.
9. Obowiązek ubezpieczenia na czas podróży i pobytu na festiwalu spoczywa na instytucji delegującej.
10. Podczas festiwalu uczestnicy zobowiązani są przestrzegać zasad bhp i ppoż.
11. Uczestnicy do występów będą przeprowadzani przez pilota. Każdy solista, duet mini formacja i formacja czeka na pilota w szatni.
12. Tancerze mają prawo do wycofania się z rywalizacji. Wycofanie z festiwalu nie powoduje zwrotu opłaty startowej.
13. Opiekun i tancerze, którzy po swoim występie będą chcieli wejść na widownię otrzymają przy rejestracji plakietki identyfikacyjne, które umożliwią bezpłatne wejście.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii.
15. Udział w festiwalu równoznaczny jest z wyrażeniem zgody na rejestrację oraz umieszczanie zdjęć i filmików na stronie festiwalu.
16. Uczestnicy zobowiązani są do zabrania ze sobą legitymacji szkolnych celem weryfikacji wieku. Wykrycie niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją.
17. W razie jakichkolwiek pytań informacje można uzyskać na miejscu w rejestracji
18. Wymiary sceny 7m x 12m.

DANE OSOBOWE

Zgodnie z art.6 ust.1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) RODO

a) Administratorem danych osobowych zbieranych przy organizacji turnieju (uczestników i jego rodzica lub opiekuna prawnego) jest firma Dance Project, ul. Jurowiecka 17/158, 15-101 Białystok

b) W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się z skontaktować poprzez e-mail: danceproject.kt@gmail.com

c) Pani/pana dane osobowe przetwarzane będą dla celu organizacji i przeprowadzenia Nowe Horyzonty oraz w celach promocyjnych, także po zakończeniu konkursu.

d) Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

e) Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom, z wyjątkiem przypadków przewidzianych prawem. Dane osobowe w postaci imienia i nazwiska laureatów mogą zostać upublicznione w związku z ogłoszeniem wyników.

f) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów lub do momentu wycofania zgody.

g) Pani/Pan ma prawo dostępu do treści swoich danych, oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa: prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania.

h)Pani/Pan posiada prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

i) Podanie przez Panią /Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do udziału w konkursie.

j)Pani /Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.